



Direzione Didattica Statale “Giovanni Lilliu”

Sede: Via Garavetti, 1 - 09129 CAGLIARI Tel. 070/492737 § Fax 070/457687

Mail caee09800r@istruzione.it – caee09800r@pec.istruzione.it Cod. Mecc. CAEE09800R

Sito www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it Cod. Fisc. 92168610928



PROGETTAZIONE DI CIRCOLO CLASSI TERZE

ASSE CULTURALE: LINGUAGGI(LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVO)

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ITALIANO, LINGUA INGLESE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA)

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare nella madrelingua - Spirito d’iniziativa e imprenditorialità - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare - Risolvere problemi - Progettare - Acquisire e interpretare l’informazione - Individuare collegamenti e relazioni - Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> - L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta, legge e comprende testi di vario genere, continui e non 	<p><i>Ascolto e parlato</i> Ascoltare e comprendere testi di vario genere, cogliendone il senso globale, ed esporli in modo comprensibile.</p> <p><i>Letture</i> Padroneggiare la lettura (anche strumentale) di testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici e regolativi, cogliendone il senso.</p> <p><i>Scrittura</i> Produrre semplici testi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura, effettuando semplici ricerche di parole ed espressioni ed usandole in modo appropriato.</p>

		<p>(anche trasmessi dai media), sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e formulando giudizi.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle</p>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta, riconoscendo gli elementi essenziali della frase.</p>
--	--	---	--

		discipline di studio.	
INGLESE			
-Comunicazione nelle lingue straniere	-Comunicare -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare	-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari -Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera	<i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <i>Letture (comprensione scritta)</i> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

		dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
ARTE E IMMAGINE			
-Consapevolezza ed espressione culturale -Spirito d'iniziativa -Imparare a imparare	-Comunicare -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare	-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). -È in grado di	<i>Esprimersi e comunicare</i> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <i>Osservare e leggere le immagini</i> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

		osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini	
MUSICA			
<p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>-Spirito d'iniziativa</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-Comunicare</p> <p>-Progettare</p> <p>-Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-Collaborare e partecipare</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>-Ascolta, interpreta, da solo e in gruppo, e descrive brani musicali e strumentali, di diverso genere, anche appartenenti a culture diverse.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione, eseguendo collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>

EDUCAZIONE FISICA

-Consapevolezza ed espressione culturale
-Competenze sociali e civiche

-Comunicare
-Progettare
-Agire in modo autonomo e responsabile
-Collaborare e partecipare
-Imparare a imparare

-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
-Comprende nelle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (saltare, correre, lanciare, ecc.).
Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità.

ASSE CULTURALE: MATEMATICO
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Competenza matematica -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Operare in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> -Si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali. -Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito. -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinandone le misure. 	<p><i>Numeri</i> Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli nella retta. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, rappresentandoli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p><i>Spazio e figure</i> Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche, determinandone le misure.</p> <p><i>Relazioni e previsioni</i> Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali</p>

ASSE CULTURALE: SCIENTIFICO – TECNOLOGICO
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE, TECNOLOGIA

SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Competenze di base in scienze e tecnologia -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi (animali e vegetali) e non viventi. -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni sui diversi fenomeni 	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuandone somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo.</p> <p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> Scoprire la complementarietà esistente tra uomo e ambiente.</p>
TECNOLOGIA			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Competenze di base in scienze e tecnologia -Competenza digitale -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>

ASSE CULTURALE: STORICO – SOCIALE**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA**

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>- Consapevolezza ed espressione culturale -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa</p>	<p>-Comunicare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare</p>	<p>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e le tracce storiche presenti nel territorio, comprendendo anche l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza, individuando informazioni e conoscenze.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali e oralmente.</p>

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare a imparare - Spirito di iniziativa - Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare - Risolvere problemi - Progettare - Acquisire e interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni - Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Individua le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio. 	<p><i>Orientamento</i> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici.</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i> Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell' uomo.</p>
RELIGIONE CATTOLICA			
<ul style="list-style-type: none"> - Consapevolezza ed espressione 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare - Risolvere 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui 	<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e

<p>culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Competenze sociali e civiche - Competenza digitale 	<p>problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare 	<p>dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza 	<p>risorto e come tale testimoniato dai cristiani</p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare <p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità
---	--	--	---