



## Direzione Didattica Statale “Giovanni Lilliu”

Sede: Via Garavetti, 1 - 09129 CAGLIARI Tel. 070/492737 § Fax 070/457687

Mail caee09800r@istruzione.it – caee09800r@pec.istruzione.it Cod. Mecc. CAEE09800R

Sito [www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it](http://www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it) Cod. Fisc. 92168610928



*PROGETTAZIONE DI CIRCOLO CLASSI QUARTE A.S.2017/18*

## ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare nella madrelingua</li> <li>- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Imparare a imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare</li> <li>- Risolvere problemi</li> <li>- Progettare</li> <li>- Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>- Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>- Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>- Ascolta, legge e comprende testi di vario genere, continui e non (anche trasmessi dai media), sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, ne individua il senso</li> </ul>	<p><i>Ascolto e parlato</i> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa), organizzare un semplice discorso orale interagendo in una conversazione in modo collaborativo, chiaro e pertinente.</p> <p><i>Letture</i> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce ricercando informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p><i>Scrittura</i> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza per produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto</p>

		<p>globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e formulando giudizi.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>uso)</p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
<b>INGLESE</b>			
-Comunicazione nelle lingue straniere	-Comunicare -Progettare -Acquisire e	-L'alunno comprende brevi messaggi orali e	<i>Ascolto(comprensione orale)</i> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema

	<p>interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>-Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>-Collaborare e partecipare</li> <li>-Imparare a imparare</li> </ul>	<p>scritti relativi ad ambiti familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>-Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</li> <li>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le</li> </ul>	<p>generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>
--	--	--	---

		forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>-Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-Comunicare</p> <p>-Progettare</p> <p>-Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-Collaborare e partecipare</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte: apprezza le opere artistiche e artigianali presenti nel proprio territorio e provenienti da</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni sperimentando strumenti e tecniche diverse.</p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

		culture diverse dalla propria.	
<b>MUSICA</b>			
<p>-Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>-Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-Comunicare</p> <p>-Progettare</p> <p>-Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-Collaborare e partecipare</p> <p>-Imparare a imparare</p>	<p>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>-Esegue, da solo e in gruppo, anche improvvisando liberamente e in modo creativo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-Ascolta, interpreta, e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale( cinema, televisione, computer).</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			

<p>-Consapevolezza ed espressione culturale -Competenze sociali e civiche</p>	<p>-Comunicare -Progettare -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare</p>	<p>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, e maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva . -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico; -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/ saltare,afferrare/lanciare, ecc..) in relazione a sé e agli altri.</p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><i>Il gioco,lo sport, le regole e il fair play</i> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e alle competizioni sportive rispettando le regole.</p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>
---	---	--	---

**ASSE CULTURALE: MATEMATICO**  
**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: MATEMATICA**

<b>MATEMATICA</b>			
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza matematica</li> <li>-Imparare a imparare</li> <li>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare</li> <li>-Risolvere problemi</li> <li>-Progettare</li> <li>-Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>-Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>-Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>-Collaborare e partecipare</li> <li>-Imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice..</li> <li>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</li> </ul>	<p><i>Numeri</i>            Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.            Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.            Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p><i>Spazio e figure</i>            Descrivere, denominare, classificare e saper riprodurre una figura geometrica.            Determinare il perimetro utilizzando gli strumenti opportuni e le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p><i>Misure, relazioni, dati e previsioni</i>            Rappresentare e risolvere problemi.            Utilizzare le principali unità di misura.            Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in un grafico.            Intuire ed esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni.</p>



		-Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	
--	--	--	--

ASSE CULTURALE: SCIENTIFICO – TECNOLOGICO

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE E TECNOLOGIA

<b>SCIENZE</b>			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze di base in scienze e tecnologia</li> <li>-Imparare a imparare</li> <li>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare</li> <li>-Risolvere problemi</li> <li>-Progettare</li> <li>-Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>-Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>-Agire in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità nel guardare il mondo che lo circonda.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti; propone e realizza semplici</li> </ul>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>  Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.) e le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità.</p> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i>  Osservare a occhio nudo o con strumenti appropriati, porzioni di ambiente e individuarne gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p>

	autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare	esperimenti. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> Utilizzare i criteri di classificazione acquisiti nel tempo per descrivere scientificamente esseri viventi e non.
<b>TECNOLOGIA</b>			
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
- Competenze di base in scienze e tecnologia -Competenza digitale -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa e imprenditorialità	-Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a	-L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Conoscere, utilizzare e realizzare semplici oggetti; descrivere e spiegarne il funzionamento.  Riconoscere ed identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

	imparare		
--	----------	--	--

ASSE CULTURALE: STORICO – SOCIALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

<b>STORIA</b>			
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>-Imparare a imparare</li> <li>-Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare</li> <li>-Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>-Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>-Collaborare e partecipare</li> <li>-Imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa la linea del tempo e carte geografiche per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>-Comprende</li> </ul>	<p><i>Uso delle fonti</i> Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>

		avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<i>Produzione scritta e orale</i> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, attraverso testi orali e scritti.
--	--	---	---

## GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- Consapevolezza ed espressione culturale -Imparare a imparare -Spirito di iniziativa e imprenditorialità -Competenze sociali e civiche	-Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo	-Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. -Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare	<i>Orientamento</i> Orientarsi nello spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.  <i>Linguaggio della geo-graficità</i> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.  <i>Paesaggio</i>

	autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare	attenzione a quelli italiani	Leggere le modifiche di un territorio attraverso cause naturali ed antropiche. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  <i>Regione e sistema territoriale</i> Conoscere il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
--	---	------------------------------	---

## RELIGIONE CATTOLICA

-Consapevolezza ed espressione culturale -Competenze sociali e civiche - Competenza digitale	-Comunicare -Risolvere problemi -Progettare -Acquisire e interpretare l'informazione -Individuare collegamenti e relazioni -Agire in modo autonomo e responsabile -Collaborare e partecipare -Imparare a imparare	- L'alunno è in grado di confrontarsi con l'esperienza religiosa e di distinguere la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.  - Riflettere sui dati fondamentali della vita e del messaggio di Gesù, attingendo da fonti bibliche e non.  - Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività	<i>Dio e l'uomo</i> - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.  - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.  <i>La Bibbia e le altre fonti</i> - Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale - Ricostruire le tappe fondamentali della passione, morte e Risurrezione di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, fino alla nascita della comunità cristiana.  <i>Il linguaggio religioso</i> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
--	--	--	--

		nell'esperienza personale, familiare e sociale	<i>I valori etici e religiosi</i> - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita
--	--	--	---